



Sélection critique par
Isabelle Vatan

Brocantes

12^e – métro Picpus
7h-19h (sam.), Rens. : 07 61 04 99 52. 250 exposants.

14^e – métro Vavin
8h-18h (sam.), Rens. : 06 42 37 77 45. 300 exposants.

Festival

Un état du monde

À partir du 24 jan., 15h30 (ven.), 14h30 (sam.), 15h (dim.), 16h (lun.), 14h (mar.). Forum des images, 2, rue du Cinéma, 1^{er}, 01 44 76 63 00, forumdesimages.fr. (5-7,20 € la séance, 15 € le passe illimité). **FFM** Face aux bouleversements du monde, ce festival utilise le cinéma comme outil de réflexion avec un mix de projections (dont une dizaine d'avant-premières) et de discussions avec des cinéastes, des artistes ou des chercheurs (sur réservation). Plusieurs films de l'invitée d'honneur, Nurith Aviv, sont à l'affiche de cette 15^e édition. La réalisatrice et chef op

se prêtera aussi au jeu de la rencontre avec Catherine Coquio (le 26 janvier, 18h30). Autre suggestion : (re)voir *L'île rouge*, de Robin Campillo (le 27, 20h), et l'écouter dialoguer avec Gérard Lefort (le 29, 17h30). Deux cartes blanches ont été confiées à l'avocat Philippe Sands et à Camélia Jordana. Celle-ci a sélectionné quatre longs métrages qui l'ont marquée, dont *Wanda*, de Barbara Loden, programmé le 25 à 20h30 après un temps d'échange (18h).

Rencontres

Choisit-on son assiette ?

Du 24 au 26 jan., 19h-21h30 (ven.), 16h-18h30 (sam.), 12h-15h (dim.). Ground Control, 81, rue de Charolais, 12^e, groundcontrolparis.com. Entrée libre sur inscription. Sujet de passion hexagonale, la nourriture alimente ce week-end de rencontres et de débats gratuits. Du contenu de nos Caddies au retour en grâce des bars PMU talonnés par les coffee shops, où boire un café, la sociologie du mangeur

Loisirs, idées

et buveur français se dévoile avec, entre autres, le sondeur et « kebabologue » Jérôme Fourquet et le journaliste et écrivain Paul-Henry Bizou (le 24 janvier, 19h-21h). Un cocktail et une dégustation de pizzas clôtureront la soirée. À guetter, l'échange entre l'autrice Nora Bouazzouni (*Faiminisme et Mangez les riches*, éd. Nouriturf) et Karine Jacquemart (Foodwatch) sur le thème « Bien manger, est-ce réservé aux riches ? » (le 25, 16h). Il sera aussi question de la Sécurité sociale de l'alimentation. Alléchant !

Festival de l'apprendre

14h30-21h (jeu.), Learning Planet Institute, 8 bis, rue Charles-V, 4^e, 15h-17h30 (sam.), Citéco, 1, place du Général-Catroux, 17^e, learning-planet.org. Entrée libre sur inscription. En écho à la Journée mondiale de l'éducation, le 24 janvier, ce festival propose des ateliers et des conférences ouverts à tous. Six femmes engagées et inspirantes auront la parole lors de la table ronde « Générations unies pour la paix », avec, entre autres, Frédérique Bedos, créatrice de l'ONG Imagine, Behishta

Nazir, protagoniste du podcast *Inside Kaboul*, ou Adeline Hazan, présidente de l'Unicef France (le 23, 15h30). À voir, la rencontre avec la médaillée de bronze en para-taekwondo aux JOP 24, Zakia Khudadadi, membre de l'équipe des réfugiés et militante des droits des femmes (le 23, 18h30). Respect !

Penser le présent avec Frederick Wiseman

14h30-16h (mar.), École nationale des beaux-arts, amphithéâtre d'honneur, 14, rue Bonaparte, 6^e, 01 47 03 50 00. Entrée libre. C'est l'un des maîtres du docu. À 95 ans, Frederick Wiseman se prête au jeu de la rencontre et du dialogue, aux Beaux-Arts, avec les étudiants de l'atelier d'Angelica Mesiti et de l'artiste invitée, Marion Naccache. Un moment exceptionnel, où le cinéaste américain évoquera sa carrière, son parcours et sa façon de travailler, lui qui préfère parler de *reality fiction* (fiction de la réalité) plutôt que de documentaire. Indispensable, avant ou après avoir profité de la seconde partie de la rétrospective

« Frederick Wiseman – Nos humanités », que lui consacre la cinémathèque de la BPI du Centre Pompidou hors les murs, délocalisée depuis janvier au Forum des images. L'occasion notamment de (re)voir *Crazy Horse*, sorti en 2011 (le 22 janvier, 19h30).

Salon

Les Thermalies

Du 23 au 26 jan., 10h-16h30 (jeu., ven., sam.), 10h-18h (dim.), Carrousel du Louvre, 99, rue de Rivoli, 1^{er}, thermalies.com. Entrée libre sur inscription. **FFM** Avis aux fans de spa, de thermalisme et de thalassothérapie : ce salon sera une bulle de bien-être avec ses deux cent cinquante exposants. L'occasion de découvrir une variété de destinations et d'offres pour planifier un séjour revigorant. Sans oublier les dizaines de conférences, sur la santé mentale, les maladies cardiovasculaires chez les femmes (le 25, 12h) ou l'IA avec la création d'IYU, le premier robot massant (le 26, 12h). Des invitations gratuites sont à retirer sur le site : thermalies.com.